

My Life is my Life

(チーヴットクニヨムクーチアチーヴットロボックニヨム)

今回の演劇について

今回はオムニバス形式のシチュエーションコメディ、日替わりダブルストーリーでお送ります。
12月14(水)、16(金)はストーリーA、12月15(木)、17(土)はストーリーBを上演します。

ストーリーA

第1幕 痩せたい女

ハンサムで金持ちの男と結婚しようとしている女、あと3キロ痩せようとダイエット中。そこへ酒に酔った父親が入ってきて娘の邪魔をする。娘が男とデートをしようとわかると一緒にいこうと言いが、娘は酔っ払いの父についてきて欲しくない。父親の職業は泥棒で、父親は自分を「正しい泥棒」と呼んでプライドを持っている。娘は彼氏に父親を見せたくない。そのうち、父親は娘に「お前の彼の心を盗んでやる」といい始める...

第2幕 国際警察

国際警察のジミーが犯人を湾岸倉庫に追い詰めた。ジミーは電話で援護を呼ぶ。そこへ本部から派遣されたタビーが遅れて到着するが、タビーは危険な仕事は嫌がる。ジミーは国際警察の自覚のないタビーに腹を立て、家に帰れという。タビーは逆ギレして仕事をやめるといい、客席に下りて行って客の隣に座る...

第3幕 帰ってきた男

海外に出稼ぎに行った男(ポントン)が3年ぶりに村に帰ってきた。男は外国でだまされて強制労働をさせられていたが、やっとのことでそこを逃げて歩いて自分の村まで帰ってきたところ、村の入り口で親友のサヴァンに乞食と間違われる。サヴァンは男がポントンだとわかると歓迎し、また一緒に村で暮らそうと言う。ポントンは何よりも早く妻に会いたいと言うが、実はポントンの妻はサヴァンと再婚して子供までできている。サヴァンと妻は何かポントンをごまかそうとする...

第4幕 女優の病気

ある有名な女優(チャンパー)がステージで倒れた。診察に来た主治医はチャンパーの家族に、彼女が世界でもめずらしい難病にかかっていると告げる。病気の名前は「ダンス天国病」音楽が聞こえると自然に体が踊りだしてしまうという病気。踊り続けると体力が無くなって死亡する場合もある。治療法は見つかっていないが、音楽を聞かせなければ普通の生活ができる。もし踊り始めてしまった場合、止める方法はその場にいる人々が一緒に踊ることだと言う...

ストーリーB

第1幕 エアロビ男

男(ソペア)が公園でエアロビを教えているところ、そこへ妊娠した女(コンティア)とその父親がやってくる。ソペアはコンティアを妊娠させて逃げた男、コンティアはソペアの「あれ」を切ると言ってハサミを振りかざす。ソペアは逃げる。

第2幕 夜の電話

ブノンペンに住んでいる女(シナー)の所に、5年ぶりに故郷バタンバンから電話がかかってくる。シナーが電話で近況を話すが、シナーの娘が男と逃げた話をすると、兄はブノンペンにいる警察の知り合いに頼んで一緒に探してくれと言う。電話が終わった後で突然甥が尋ねてくる。甥は兄の息子。甥は昨日父が死んだことを知らせに来たと言う...

第3幕 猫バーガー

ここはバーガーショップ。男が入ってきて注文しようとする。店員は猫の耳をつけて猫のまねで対応する。なぜそんなことをするか尋ねる客に、ここは「猫バーガー」だと説明する店員。わけのわからない対応をする店員に客が次第に怒りはじめる。ついに腹を立て、店長を呼べと怒鳴る客。店の奥から猫の耳をつけた店長が出てくる...

第4幕 人形

物置に古いゼンマイ仕掛けの人形が置かれている。老管理人がやってくる、人形のねじを巻く。人形が起き上がり、歌い始める...

第5幕 占い師2

ここは占い師の店。占い師が助手に手相の見方を教えている。そこにお客さんがやってくる。最初の客は「私は神だ」と名乗る男。男は逃げてしまった妻を捜して欲しいと言う。最初の客が帰ったあと、昨日刑務所から逃げ出した脱獄囚がやって来る。脱獄囚はナイフをかざして占い師と助手を脅す...